

Секция «Концепты устойчивости и стабильности государства в истории мировой политической мысли»

**Ральф У. Эмерсон: герои и толпа**

**Научный руководитель – Андерсон Кирилл Михайлович**

*Равкина Анна Дмитриевна*

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет политологии, Кафедра истории социально-политических учений, Москва, Россия

*E-mail: ravkina\_anna@mail.ru*

Изучение феномена толпы, как правило, отсылает нас к классическим работам Гюстава Лебона и Хосе Ортеги-и-Гассета, написанным в конце XIX и первой половине XX века соответственно. Однако зарождение толпы еще в первой половине XIX века почувствовал и зафиксировал американский философ Ральф Уолдо Эмерсон. Там, за океаном, в 1820-30 годах прогремела промышленная революция, всколыхнувшая в первую очередь северо-восточные штаты, где жил Эмерсон. Железная дорога, телеграф, текстильные фабрики - вот лишь немногие из ее итогов. Американцы массово принялись осваивать богатейшие западные земли, разрабатывать невиданные ранее месторождения полезных ископаемых. Эмерсона эти перемены не воодушевили. «Весь свет хвалится прогрессом человечества, и никто не идет вперед» [6], - пишет философ в своем эссе «Доверие к себе». Технические новшества появляются в ускоренном темпе, а человеческая природа при этом мельчает. «Нервы и сердце человека высохли, и все мы стали робкими, оторопевшими плаксами» [6], - такой диагноз он ставит своим современникам в уже упомянутом эссе. Больше не рождаются великие люди, способные на полную, самостоятельную, деятельную жизнь, всех поглощает безликая масса, ведомая и убивающая всякую индивидуальность. XIX век подобно конвейеру, который штампует одинаковые детали, родит человеческие умы, неотличимые друг от друга. «Нет, нет между нами ни мужчин, ни женщин, способныхдохнуть обновлением на нашу жизнь, на наш общественный быт» [6].

Эмерсон выступает за духовный индивидуализм - набор принципов, которыми должен руководствоваться человек, чтобы оставаться личностью. Этот концепт он развивает в своих эссе «Доверие к себе», «Путь жизни», «Общество и одиночество». Эти принципы сводятся к следующему: вера в собственные силы, свою мысль, независимость от общества и его оценок. «Нам нужно поучиться ходить одним» [6] - только так можно защитить себя от слияния с массой. Философ убежден, что путь великого независимого ума - это путь одиночки. Важно отметить, что это не тождественно отшельничеству, независимая личность встроена в систему общественных отношений, но выступает в ней в качестве нон-конформиста и в каком-то смысле антагониста.

Чтобы точнее разъяснить выдвинутый Эмерсоном тезис о самодостаточной личности, обратимся к его эссе «Представители человечества» («Representative Men») [5]. В этой работе философ на примере 6 великих людей, избранников человечества, показывает, как можно победить посредственность и не слиться с толпой. Он приходит к выводу, что гения выдает в первую очередь смелость открыто высказывать свои идеи, не равняясь на общественное мнение и существующие каноны. «Величайшая заслуга Платона, Мильтона состоит в том, что они обратили в ничто существовавшие до них книги и предания, выразили то, что думали сами они, а не то, что думали окружающие их люди» [6]. Великие люди воспринимают жизнь в социуме не как потребность, а как неизбежность. У них есть своя правда, своя идея, которую они, подобно мудрецам из мифа Платона о пещере,

узрели и теперь готовы нести в мир. При этом их не заботит, как мир отнесется к этой новоявленной правде.

На контрасте, человек толпы полностью зависим от людей вокруг. Он думает чужие мысли, живет по чужим заветам и поэтому легко управляем. Он конформист, его самый большой страх - быть отвергнутым обществом. Эмерсон резок в описании человека массы: «глупая рожа, корчащая неискреннее поддакивание» [6]. Самое опасное, что руками этих конформистов можно творить страшные вещи. В этом Эмерсон убедился на примере агрессии США в Мексике в 1846 года и принятия Конгрессом закона о беглых рабах [3].

Один из способов уберечь себя от слияния с толпой - познание природы. Природы как трансцендентального начала и природы человеческой. «Совершите дело, по природе свойственное вам, и вы тотчас на глазах моих выдвинетесь из толпы», - провозглашает философ. Действие свободное и осознанное - вот что выделяет великого человека.

В эссе «Политика» Эмерсон идет еще дальше: он выдвигает тезис о том, что «государство создано, чтобы обучить мудрого человека; с появлением мудрого человека государство отмирает. . . Мудрый человек сам является государством» [7]. Толпа тоже порождается государством, но она, в отличие от мудрого индивида, полностью от него зависит. Государство управляет массами, а личность суверенна. Позднее этот тезис разовьет ученик Эмерсона Генри Торо в своем эссе «Гражданское неповиновение». Он выдвинет идею о том, что государственные нормы необязательны к исполнению, если противоречат убеждениям мудрого человека [1].

Учение Эмерсона стало руководством к действию для многих молодых людей Америки того времени, а его последователь Генри Дэвид Торо ушел жить в лес на два года, чтобы освободиться от общественных оков и найти свой путь в жизни. Феномены толпы и деформирования личности были позднее более подробно изучены, но для американской социально-политической мысли идеи, выдвинутые Эмерсоном, являются инновационными и безусловно заслуживающими особого внимания.

### Источники и литература

- 1) Осипова Э.Ф. Генри Торо: очерк творчества. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1985. – 129 с.
- 2) Осипова Э. Ф. Ральф Уолдо Эмерсон: Писатель и время. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1991. – 135 с.
- 3) Согрин В. В. Политическая история США. XVII—XX вв. — М.: Издательство «Весь Мир», 2001. – 400 с.
- 4) Эмерсон Р. У. Нравственная философия. — Мн.: Харвест, М.: АСТ, 2001. — 384 с.
- 5) Emerson. R. W. Essays and Belles Lettres. – Everyman's Library, 1908. – 375 p.
- 6) [https://en.wikisource.org/wiki/Essays:\\_First\\_Series/Self-Reliance](https://en.wikisource.org/wiki/Essays:_First_Series/Self-Reliance) (R. W. Emerson. Self-Reliance)
- 7) <https://archive.vcu.edu/english/engweb/transcendentalism/authors/emerson/essays/politics.html#crit> (R. W. Emerson. Politics)