

**Материальная сторона древнеиндийского свадебного обряда // Церемония
vivāha**

Алешина Анна Андреевна

Студент (специалист)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра истории и теории мировой культуры, Москва, Россия

E-mail: anyaalyosha@gmail.com

«Раз шагни ради сока, два - ради силы, три - ради преуспевания, четыре - ради счастья, пять - ради потомства, шесть - ради времен года, семь - будь мне преданным другом. Да обретем мы много сыновей и достигнут они старости»

Важной частью ритуала является его материальная составляющая или порядок действий его участников.

Каждое слово, действие, жест имели важное сакральное значение и строго предписывались текстами - импровизация любого рода не просто запрещалась, она могла привести к уничтожению всего мира. Для того, чтобы осознать важность предписаний сакральных текстов нужно ясно представлять картину мира древнего человека.

В ней нет места импульсным решениям - все диктуется предписаниями древних, которые в Индии довольно рано оформились в сборники текстов.

В докладе речь пойдет о свадебном обряде - одном из важнейших этапов перехода в ходе взросления человека, наряду с посвящением в ученики и рождением ребенка. Текстами диктовалась не только последовательность действий самой церемонии, но и процедура выбора супруга, обустройства жилища.

В этот раз я подробно остановлюсь на материальной стороне ритуала.

Источники и литература

- 1) The Sacred Laws Of The Āryas as taught in the schools of Āpastamba, Gautama, Vāsishtha and Baudhāyana, translated by Georg Bühler. // The Sacred Books Of The East translated by various oriental scholars and edited by F. Max Müller. Vol. II. Oxford, at the Clarendon Press, 1879
- 2) Kane P.V. History of the Dharmaśāstra (Ancient and Mediaeval Religious and Civil Law). Vol. 1, pt. 1. Poona, 1968; Vol. 2. Poona, 1941
- 3) Элиаде М. Тайные общества. Обряды инициации и посвящения
- 4) Элиаде М. Священное и мирское. Перевод с французского, предисловие и комментарии Н.К.Грабовского. М., Издательство Московского Университета, 1994
- 5) Тэрнер В. Символ и ритуал. М. «Восточная литература», 1983
- 6) Фрэзер Дж. Дж. Золотая ветвь. Пер. англ. М.К.Рыклина. М., АСТ, Астрель, 2011
- 7) Токарев С.А. Обряды и мифы // Мифы народов мира: Энциклопедия. М, 1980.
- 8) Самозванцев А.М. Книга мудреца Яджнавалкьи. М., Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1994
- 9) Романов В.Н. Некоторые особенности этических представлений древних индийцев (по материалам дхармашастр). ВДИ. 1980, №3
- 10) Пандей Р.Б. Древнеиндийские домашние обряды (обычаи) / Пер. с англ. А.А.Вигасина. – 2-е изд. – М.: «Высшая школа», 1990.

- 11) Невелева С.А. Правила общения в Махабхарате // Этикет у народов Южной Азии. СПб, 1999.
- 12) Ван Геннеп А. Обряды перехода. М., Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1999.