

Мультитерапия как метод гармонизации эмоциональной сферы умственно отсталых учащихся

Абдурагимова Эльмира Магомедовна

Студент (магистр)

Дагестанский государственный педагогический университет, Махачкала, Россия

E-mail: abduragimova.elmira@mail.ru

Разработка инновационных технологий коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями интеллекта является актуальной проблемой специальной педагогики и психологии [1, 2].

В нашем исследовании была проведена экспериментальная работа, направленная на выявление коррекционно-развивающего потенциала технологий мультитерапии в гармонизации эмоциональной сферы у детей с интеллектуальной недостаточностью.

Мультитерапия - это технология работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, через творчество, посредством применения различных мультимедийных средств.

В ходе исследования эмоциональной сферы детей с интеллектуальной недостаточностью, мы воспользовались «Адаптивной методикой для проведения одномоментного обследования эмоционального самочувствия ребенка в классе» Данилиной, целью которой получение общего представления о позитивном или негативном эмоциональном самочувствии детей в группе по результатам кратковременного наблюдения, индивидуальных собеседований и индивидуальных экспериментов с детьми.

Учащиеся с нарушением интеллекта могут верно определять эмоциональные состояния человека на фотографиях, но объяснить их причину затрудняются, наиболее часто встречаемое негативное состояние, вызванное рядом ситуаций:

1. Ребенок идет с мамой в детский сад.
2. На занятия.
3. С детьми в группе.
4. В музыкальном зале.

Материалы констатирующего эксперимента свидетельствуют о том, что большинство детей с нарушениями интеллекта имеют пониженный фон настроения (только 20% имели позитивное настроение на момент проведения диагностики). Более 60% учащихся коррекционных образовательных учреждений VIII вида не умеют распознавать эмоциональные состояния человека по картинке, не отличают позитивное настроение от негативного.

В формирующей части эксперимента была использована технология мультитерапии.

Весь процесс мультитерапии условно делится на несколько этапов, а именно:

1. Знакомство. На этом этапе следует представиться детям, расположить коллектив к себе, настроить группу на дальнейшую продуктивную деятельность. Лучше всего этот этап проводить в тренинговой форме и провести с детьми игры на знакомство, раскрепощение и сплочение коллектива;

2. Выработка тематики. Вырабатывается в группе или задается терапевтом. Что бы дети лучше понимали, что им предстоит делать, а так же, что бы их заинтересовать, можно показать уже готовые фильмы (если таковые имеются).

3. Изготовление персонажей и элементов будущего мультфильма. Подбирается материал, из которого будет сделан мультфильм, распределяются роли персонажей среди детей,

раскадровка.

4. Съёмка.

5. Монтаж с последующей демонстрацией мультфильма.

Наша работа началась с обсуждения темы и сюжета будущего мультфильма. В ходе наблюдения, все сошлись на едином мнении.

После чего мы преступили к созданию персонажей мультфильма.

Учащимися под нашим руководством был снят мультфильм «Волк и семеро козлят». Выбор сюжет объясняется тем, что персонажи испытывают полярные эмоциональные состояния, которые очень четко распознаются при соответствующей инструктивной помощи экспериментатора.

Результаты контрольного эксперимента продемонстрировали позитивную динамику в гармонизации эмоционально-волевой сферы учащихся коррекционных образовательных учреждений VIII вида.

После проведения занятий по предлагаемой нами технологии около 40% детей имеют положительный фон настроения, а 60% научились относительно верно распознавать основные эмоции человека.

Таким образом, анализ результатов формирующего эксперимента при повторном проведении диагностических методик позволил прийти к выводу об эффективности технологий мультитерапии в психолого-педагогическом сопровождении детей с нарушениями интеллекта, в частности в гармонизации их эмоционально-волевой сферы.

По экспертной оценке учителей, дети стали более усидчивыми, менее конфликтными, испытывают радость от предстоящих занятий мультитерапией.

Источники и литература

- 1) Омарова П.О. Формирование общения у умственно отсталых учащихся первых классов в условиях социально-психологического тренинга //Дисс. на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Махачкала, 1999. - 174 с.
- 2) Омарова П.О., Османова Г.А. Классификация стойкой школьной дезадаптации в младшем школьном возрасте //Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2010. № 4. С. 60-68.

Слова благодарности

Выражаю искреннюю признательность моему научному руководителю профессору Омаровой Патимат Омаровне за помощь в проведении исследования