

Секция «История нового и новейшего времени стран Европы и Америки»  
**Эволюция канадской национальной символики в конце XIX-XX вв.**

**Соколова Полина Викторовна**

*Студент (бакалавр)*

Челябинский государственный университет, Челябинск, Россия

*E-mail: bubblegum1234@rambler.ru*

Создание доминиона Канада в 1867г. подтолкнуло процесс воплощения идейно-политических замыслов, одним из которых было национальное государство. Неотъемлемой частью формирования нации и государства как социокультурной и политической общности являются национально-государственные символы и образы. Цель работы: выявить взаимосвязь между развитием канадского национального самосознания и формированием национальной символики. Для достижения цели необходимо решить следующие задачи: 1) рассмотреть динамику становления канадской нации, начиная с предпосылок конца XIX в. 2) выявить особенности формирования национальных символов и образов Канады в исторической перспективе.

Источники подразделяются на группы: статистические, законодательные, мемуаристика, визуальные, публицистические.

Первый из них - это историческая статистика происхождения населения. Анализ статистики позволил выявить состав населения по происхождению, увидеть динамику изменений в нем [10].

Вторая группа - мемуарные источники, касаются положения индейцев. Документы проиллюстрировали отношение властей к индейцам: нежелание воспринимать местное население равными себе, принять чужие традиции, обособленность внутри нации [8].

Законодательные источники позволяют изучить официальное закрепление нации. Именно в этой группе остро стоит проблема с поиском источников [6, 7].

Публицистические источники проясняют отношение населения к созданию национальной символики [4]. С помощью них можно выявить, насколько эта тема была популярна в СМИ и в обществе, в каком ключе обсуждали национальную политику.

Визуальные источники демонстрируют, как были воплощены национальные идеи в символике, показывают особенности символического представления канадцев.

Всю историографическую базу можно разделить на две части: отечественную и зарубежную. При анализе историографии очевидно, что зарубежная литература имеет гораздо больший удельный вес: она отразила множество мнений, событий [5, 9]. Российские историки, особенно XX в. не подчеркивают многих подробностей, возможно, в силу различий в менталитете или слабоизученности Канады [1]. Отечественная историография в большей мере закладывает основы для понимания материала на иностранном языке, создает терминологический и событийный базис [2, 3].

Национальное самосознание рассмотрено как символическая система, создающая картину национальной идентификации. При этом символы в национальном самосознании понимаются как совокупность элементов, выполняющих функцию кодирования социально-значимой информации и упорядочивания общества. Понятная всем и общепринятая система символов, выступая ценностно-нормативным регулятором поведения, способствует культурной консолидации в пределах данной нации. Символы формируют своеобразное поле нации, очень четко отделяя «своих» от «чужих», конструируя не только внутреннее, но и внешнее общественное пространство.

После изучения динамики формирования нации стало очевидно, что канадские символы и нация прошли долгий исторический путь и берут свое начало с освоением земель колонистами. Проблемы в межэтнических отношениях, с которыми столкнулось население во второй половине XIX в. значительно изменились к концу XX в. Имело место ущемление взглядов и идей франкоканадцев англоканадцами: французский элемент оказался изолирован, но по своей инициативе - население Квебека не связывает себя с Великобританией. Но вопрос о положении квебекцев как части канадской нации, так и остался злободневным. Однозначное решение получила проблема, связанная с положением коренных народов, входящих в нацию. После неоднократных поправок в Индейский акт, индейцы продолжили существование как подавляемое меньшинство. Однако к концу XX в. индейская политика смягчилась. Но пронесся через поколения чувство обособленности от людей, индейцы желали лишь уравнивания в правах - они не стремились называться канадцами.

Канадская нация прошла путь от разрозненных в идеологическом плане провинций, до цельного национального государства. Но при этом, сохранилась провинциальная символика, их отличительные черты. Выявлена характерная особенность канадской символики - национальные образы взяты из природы, климата. Примечательно, что в общенациональных символах не отражено индейское население страны. За созданием флага или принятием бобра как национального образа стояла политическая подоплека. Но, в международном масштабе, символы неделимы и одинаковы для всех жителей Канады.

Национальное животное - бобер - оказалось самым спорным символом. В бобре видели влияние Европы, консервативность, а не прогрессивность. С другой стороны, бобер - это нечто новое в государственной символике. В этом символе сошлись и трудолюбие, и европейское влияние колонистов, и северный характер.

Кленовый лист самый популярный образ в представлении Канады, узнаваемый во всем мире. Данный образ не вызывал споров и разногласий среди населения и политических деятелей - он действительно проверен временем.

Помимо официальных символов за XX в. появились и неофициальные - также чтимые канадцами. Для канадской нации характерно, что они не разделяют символы по принципу их официальной прокламации.

Канадские эмблемы - это краткая выжимка из всех традиций страны, они самобытны: даже символика флага была новой для XIX в. Уникально и то, что в символике нет привязки к Великобритании. Канада - единственное государство, являющееся частью Великобритании, но не использующее английский флаг в государственной символике. Это демонстрирует стремление к самоопределению страны.

### Источники и литература

- 1) Автономов А.С. Правовой статус индейцев Канады // Представительная власть: мониторинг, анализ, информация. 1997. №1(18). С. 117-127.
- 2) Нохрин И.М. Смысловое наполнение понятий «канадская нация» и «канадский национальный характер» и особенности канадского национального дискурса второй половине XIX века // Вестник Российской нации. 2014. № 4. С. 80-92.
- 3) Сороко-Цюпа О.С. Учеб. пособие для студ. вузов, обучающихся по спец. "История". М., 1985.
- 4) All Canada newspaper directory 1924-1925, Montreal. 1925.

- 5) Berger C. The True North Strong and Free // Nationalism in Canada. Ed. by P. Russel. Toronto, 1966.
- 6) The Canadian Citizenship Act: <http://www.cic.gc.ca/english/resources/publications/legacy/chap5-2.asp#chap5-2>
- 7) The Constitution Act or the British North America Act: <http://www.gutenberg.org/cache/epub/5984/pg5984.html>
- 8) Correspondence regarding the discrepancy between the Indian Act and the Statutes of Ontario relative to the roads on Indian reserves: <http://www.bac-lac.gc.ca/eng/Pages/home.aspx>
- 9) Francis D. National Dreams: Myth, Memory, and Canadian History. Vancouver, 1997.
- 10) Historical statistics, Table 075-0015: <http://www5.statcan.gc.ca/cansim/a26?lang=eng&retrLang=eng&id=0750015&paSer=&pat>  
statistics, origins of the population (every 10 years), Table 075-0015: <http://www5.statcan.gc.ca/cansim/a26?lang=eng&retrLang=eng&id=0750015&paSer=&pat>