

Секция «Психология»

Сигнал из будущего. Экспериментальная психология прогнозирования

Янкелевич Александр Павлович

Студент

*БГУ - Белорусский Государственный Университет, Философии и социальных наук,
Минск, Беларусь*

E-mail: alex.yank.614@gmail.com

Наше исследование представляло собой повторение известного эксперимента Д. Бе-ма с целью подтверждения либо опровержения его результатов [n1]. Эксперимент про-водился совместно с университетом в Тренто, Италия, в частности, в сотрудничестве с лабораторией доктора Д. Фонтаны. Результаты эксперимента представлены в виде на-писанной в соавторстве статьи [n2]. Итальянской стороной была написана специальная компьютерная программа для экспериментального исследования, с нашей стороны она была дополнена стимульным материалом и адаптирована к русскоговорящему пользо-вателю. Задачей нашей исследовательской группы в Беларуси было провести непосред-ственно исследование, а также осуществить математическую обработку данных и её интерпретацию.

Визуально программа представляет собой два пустых серых квадрата. В нее встро-ен генератор случайных чисел. Результаты эксперимента экспортируются в отдельный текстовый файл.

После того, как испытуемый садился за компьютер, ему давалась следующая ин-струкция: «Этот эксперимент позволяет проверить Вашу способность к сверхчувствен-ному восприятию. Он занимает приблизительно 15 минут и проводится целиком с по-мощью компьютера. Для начала Вам будет предложено ответить на несколько простых вопросов и заполнить информацию о себе. После этого вам будет продемонстрирован релаксационный видеоролик. Затем откроется программа, визуально представляющая собой два серых квадрата. За одним из этих квадратов скрывается изображение. За вторым же ничего нет. Ваша задача - нажать на тот квадрат, за которым, как вам ка-жется, скрывается изображение. Затем появится уведомление о том, является ли ваш выбор правильным. Всего будет две сессии по 36 попыток в каждой. При выборе просим вас опираться на чувства, и интуицию, и не пытаться логически предугадать появление изображения». Эмпирическое исследование включало две сессии по 36 опытов. В боль-шинстве случаев сперва показывались нейтральные, а затем стимульные изображения. Такое разделение обусловлено необходимостью стандартизации процедуры, а так же необходимо для того, чтобы возбуждение от аффективных изображений не влияло на выбор нейтральных.

Полученные в ходе эксперимента данные были обработаны методами математиче-ской статистики. В первую очередь проверялась гипотеза о том, что среди испыты-ваемых значимо больше тех, кто угадывает аффективно-насыщенные стимулы, чем тех, кто чаще угадывает нейтральные стимулы, или тех, которые угадывают поровну. Вы-борка включала в себя 60 испытуемых – 31 мужчин и 29 женщин. Из них 15 чело-век чаще угадывали нейтральные стимулы, 34 человека аффективно-насыщенные и 11 человек поровну. Учитывая то, что выборка небольшая и связанная (два замера на каждого испытуемого), использовался критерий Вилкоксона. Результат для угадавших

аффективно-насыщенные изображения составил 0,002 при $\rho \leq 0,05$. Это говорит о том, что выбор стимульного изображения не является случайным.

В ходе дальнейшего анализа выборка делилась по половому признаку. Рассматривалось, как часто угадываются нейтральные и аффективно-насыщенные изображения. Был получен следующий результат: нейтральные изображения мужчины отгадали в среднем 17,16 раз, женщины – 16,17; Аффективно-насыщенные изображения мужчины отгадали в среднем – 19,42 раза, женщины 17,34 раз. В целом можно сделать вывод, что мужчины чаще угадывали аффективно-насыщенные изображения, чем женщины, скорее всего в силу специфики самих изображений. С помощью критерия Манна-Уитни был получен уровень значимости для данной выборки $\rho \leq 0,05$. Использование критерия Вилкоксона дало для нейтральных изображений 0,301, а для аффективно-окрашенных – 0,005. Это означает, что в исследовании мужчины значимо чаще отгадывают данные стимульные картинки, чем женщины.

Далее был использован критерий Вилкоксона для определения значимости полученных результатов по полу. Для мужчин результаты распределились следующим образом: Данные значимы на уровне 0,014 при допустимом значении $\rho \leq 0,05$.

Таким образом, для мужчин подтвердилась основная гипотеза, то есть можно утверждать, что мужчины угадывают позиции эротических изображений статистически чаще, чем позиции изображений нейтральных.

Та же процедура была проделана и для женщин. Результат критерия Вилкоксона – 0,056. Это означает, что для женщин гипотеза не подтвердилась.

Разница в степени совпадений стимульных и нейтральных картинок в зависимости от очередности не выявлена.

В своем исследовании мы стремились повторить эксперимент Д. Бема с целью подтвердить либо опровергнуть его результаты. Данное исследование позиционируется нами как пилотажное, и неудивительно, что в ходе него были выявлены ряд недостатков, характерных как для данного исследования, так и для оригинальной методологии эксперимента. Устранение этих недостатков в будущих эмпирических исследованиях позволит получить более достоверные результаты.

Принимая во внимание все выявленные недостатки и отличия, нами были получены результаты, указывающие на возможность получения информации из будущего. Гипотеза о том, что аффективные стимулы угадываются значимо чаще, нежели нейтральные, подтвердилась частично. Было выявлено, что мужчины, принимавшие участие в исследовании в качестве испытуемых, угадывали стимульные изображения статистически значимо чаще, чем нейтральные.

Литература

1. Bem D.J. Feeling of the future: experimental Evidence for Anomalous Retroactive Influences on Cognition and Affect / D.J. Bem // Journal of Personality and Social Psychology. – 2011. – Vol. 100. – P. 407-425.
2. Experiments on anomalous retroactive influences in the context of the theory of growing block universe [Electronic resource access] / Fontana, G., Polikarpov, V., Yankelevich, A. Article. – М. : MSU, 2012. Mode of access: <http://www.chronos.msu.ru/EREPORTS/polikarpov>
Date of access: 22.02.2013