

Секция «Психология»

Трансгрессивные феномены в психологии

Бивол Сусанна Викторовна

Студент

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет

психологии, Москва, Россия

E-mail: bsv_92@mail.ru

Проблема трансгрессии возникла в философии постмодернизма, характеризуя переход непроходимой границы. С момента возникновения её стоит относить к числу сложнейших общенаучных и философских проблем, в решение которых значительный вклад вносит психология.

Современный человек многомерен. В многообразии картин мира и форм существования, в которых живет человек, ему не приходится стоять на месте – для выживания он переходит из одной формы существования в другую. В связи с этим личность человека приобретает фрагментарность, мозаичность, множественность, секционность.

Понятие перехода, или транзитности, позволяет рассматривать человеческую индивидуальность с точки зрения перемещения по мирам своего существования в ходе осуществления своего единственного бытия. Переход – это трансформирующееся перекрестье многообразия способов существования сущего. Для того чтобы человек мог полноценно существовать в изменяющемся мире, ему необходимо постоянно совершенствовать себя, свою личность, культуру. В этом особенную роль играет трансгрессивный опыт человека.

В психологии эта проблема, поступательно углубляясь, обретает свое специфическое решение, трансформируя научную мысль, и этот опыт является поистине бесценным не только для психологии, но и для философских и гуманитарных наук. Общепсихологическая ценность данного вопроса состоит в исследовании личности, её структуры, потенциала.

В философии и психологии исследованием трансгрессии занимались французские философы Фуко, Бланшо, Делез, заложившие основы её изучения. Трансгрессивная концепция личности Ю. Козелецкого, исследования гуманистических и экзистенциальных психологов внесли серьезный вклад в психологию личности и психологию творчества. Среди современных ученых неопределимый вклад в разработанность проблемы перехода внес М. Ш. Магомед-Эминов. Тем не менее, проблема трансгрессии еще не исследована в полной мере.

Целью данной работы является теоретический обзор существующих исследований трансгрессии. Во-первых, необходимо проследить историческое развитие понятия трансгрессии в истории философии и психологии. Во-вторых, рассмотреть существующие теоретические концепции трансгрессии. И, в-третьих, сделать обзор современных исследований данной проблемы.

Теоретический обзор исследований трансгрессии показал, что разработка концепций трансгрессии проходит в рамках феноменологического подхода. Феномен – это то, что показывает само себя (очевидно, открыто, ясно) в своем собственном бытии, или то, в чем открывается бытие сущего, бытие, которое себя показывает (М. Ш. Магомед-Эминов, 2007)

Выявлено, что трансgressивность в качестве способности человека переступать черту дозволенного или привычного, двойственна. С одной стороны, человек может устремляться за пределы известного к неизведанному, открывать новое, создавать нечто, ранее не виданное, чего нет в природе. На этом пути возникают самые разные продукты человеческого творчества, появляются изобретения, художественные шедевры, совершенно новые формы мирообъяснения, научные открытия, философские модели мироздания. Но те же самые его свойства способны порождать негативные социальные последствия. Как склонность к нарушению существующих норм, к их "переступанию" трансgressивность может проявляться в совершении аморальных и противоправных действий. Способность к трансgressии, присутствующая в социальных субъектах, — это их начиненность колоссальной энергией, которая может их подвигнуть на самые дерзкие деяния. То, куда эта энергия будет направлена, на творческое созидание или разрушение, зависит как от влияния социальной среды, так и от направленности человеческих мотивов, от тех идей, целей, идеалов, которыми руководствуются люди. Человеком может владеть воля к созиданию, творчеству, совершенству. Но он же может оказаться во власти стремления к власти, разрушению, преступному насилию. В трансgressивном опыте личность выступает как живое событие – событие свершения бытия, личность всегда свершается в «между-бытии».

Основными вопросами, на которые предстоит ответить исследователям, являются выделение феноменов трансgressии и процессов её формирования и развития.

Литература

1. Асмолов А. Г. Личность как предмет психологического исследования. М., 1984
2. Бунтман Н. В. Нарушение границ: возможное и невозможное // Батай Ж. Литература и Зло. М., 1994
3. М. Ш. Магомед-Эминов. Позитивная психология человека. От психологии субъекта к психологии бытия: в 2-х тт. – М.: Психоаналитическая Ассоциация Российской Федерации, 2007. 560 с.
4. Kozielski J.: Konceptja transgressyjna czlowieka, PWN, Warszawa 1987
5. Бачинин В.А. Статья «Взаимодействие социальности и духовности, Трансgressивность — сущностное свойство человека, Генезис правовых институтов как ответ на трансgressивный вызов человека, Социология» http://libfree.com/181250117_sotsiologiyavz
6. М.А. Можейко Новейший философский словарь. История философии. 2008 г. http://dic.academic.ru/dic.nsf/history_of_philosophy/545/
7. Пуфаль-Струзик И. Статья «Творческий путь в «трансgressивной концепции личности» Я. Козелецкого» // Психологическая наука и образование. – 2002. - № 2
8. Статья «Трансgressивная эстетика» <http://www.bezmolit.tv/articles/for-academics/aesthetic-transgression>